

NATURBERRI

No queremos un medio ambiente,
lo queremos completo

KONTSUMISMOA

"Ingurumena inkontzienteki
suntsitzen dugu "

EL MAR DE PLÁSTICO

"En 2050 habrá más plástico que
peces en el mar"

EKOFEMINISMOA

"Hitz berri bat betidanik izan dena
deskribatzeko"

Ingurumen Hezkuntza eta Kontroleko ikasleen
aldizkaria

Revista de los alumnos de Educación y Control
Ambiental

2018/2019



Honako aldizkari hau, Ingurumen Hezkuntza eta Kontroleko ikasleek egin dute, EASO Politeknikoaren eskutik. Eskolak ez du inongo ardurarik izango aldizkari honetan azaltzen diren ideia eta iritzien aurrean.

El presente documento ha sido elaborado por los alumnos* de Educación y Control Ambiental de la mano de EASO Politeknikoa. El centro no se hace responsable de las opiniones expuestas a continuación.

Egileak/Autores: Irati Aira, Irati Artola, Josu Artola, Miren Azcuna, Rebeca de la Fuente, Miren Eizmendi, Naroa Iraola, David Jiménez, Manex Loinaz, Alain Loperena, Maria del Carmen Luna, Ramon Martija, Ignacio Mier-Teran, Iker Mujika, Maitane Mugica, So Saito.

Maketazioa/maquetación: Miren Eizmendi, David Jimenez, Maria del Carmen Luna.
Zuzenketak/Correcciones: Irati Aira, Manex Loinaz, Maitane Mugica.
Eduki osagarriak/contenidos complementarios: Naroa Iraola, Ramon Martija, Ignacio Mier-Teran.

EASO Politeknikoa, Aitzol Parkea 2 - 20011 Donostia

Tlf: 943455422

Twitter: @EASOPolitek

Twitter: @EASO_IHK_ECA

Web: <http://www.easo.eus/>



Bosque de Gamueta (Irati Aira)

Data: 2019ko Otsailaren 15a
Fecha: 15 de Febrero de 2019



* Nota: Al escribir alumnos, queremos aclarar que Incluímos ambos géneros

AURKIBIDEA / ÍNDICE

Sarrera / Introducción.....	04
Eskerrak / Agradecimientos.....	05
Editoriala / Editorial.....	06
Migración: viajes de vida o muerte.....	09
Ikasleak GIH-ak sustatzen.....	13
Ahogados en un mar de plástico.....	17
Trabajadoriak: frankismoaren aurpegi ezkutua.....	21
Kontsumismoak hondamendira garamatza.....	25
Diversidad lingüística motor para el desarrollo sostenible..	29
Ekofeminismoa.....	33
¿Por qué se mueren los pinos en Euskal Herria?.....	37
Elikadura subirautzaren aldeko borroka	41
La polémica de la incineradora	43
Irteerak / Salidas	46
Hitzaldieen kartelak /Carteles de las Charlas.....	50
Denbora pasak / Pasatiempos.....	52

SARRERA

Naturberri, ingurumenarekin erlazionatutako aldizkari bat da. Aldizkari hau, Donostiako EASO Politeknikoko Ingurumen Hezkuntza eta Kontroleko bigarren mailako ikasleek egin da. Bertan, gaur egungo ingurumen arazo larrienak lantzen dira. Honen helburu nagusiak gizarteari arazo hauek jakinaraztea eta informazio horretaz baliatuz sentikortzea izango dira. Hauek lantzeko, zikloak irauten dituen bi urteetan zehar egindako ekintzak hartu ditugu abiapuntutzat erreportaje eta berriak idazteko garaian.

INTRODUCCIÓN

La revista Naturberri trata sobre temas del medio ambiente, y está creada por los alumnos de segundo curso del ciclo de Educación y Control Ambiental de EASO Politeknikoa de Donostia. En ella, se tratarán los mayores problemas medio ambientales que padece nuestro planeta en estos momentos. El objetivo principal por el que hemos creado esta revista es informar y sensibilizar a la ciudadanía sobre ellos. Para ello, hemos incluido tanto reportajes como noticias, los cuales están basados en las actividades realizadas durante los dos cursos que dura nuestro ciclo.



Equipo realizador de la revista (Irati Aira)

ESKERRAK / AGRADECIMIENTOS

Los miembros de la redacción de la revista Naturberri, queremos agradecer a las distintas personas e instituciones que han hecho posible esta revista medioambiental.

Naturberri-ko erredaktoreek eskerrak eman nahi dizkiegu ingurumen aldizkari hau aurrera ateratzen lagundu diguten pertsona eta erakunde guztiei.

Carolina Adarraga (Ayto. de Donostia), Andrea Bertomeu y Marta Sánchez (Cruz roja), Melvin (migrante camerunés), al colectivo Txantxafrica, a Cristina Escue (Nasa-Colombia) y Tuĩ Huĩ Kuĩ (Kaxinwa-Brasil), a Garabide Elkartea y a la Cátedra UNESCO de la UPV sobre patrimonio lingüístico, Josu Azpitarte (Baskegur), Fernando Otazua (Asociación de forestalistas de Gipuzkoa), Maitane Arri y Mikel Mantxo (Ekologistak Martxan), Cesare Maglioni (director de Hondar 2050), Sara Lizarza (oceanógrafa), Alberto Santolaria (biólogo marino), Elsa Romero (Patrick's surf), Hegabera (asociación para el anillamiento científico de aves), Surfrider Foundation, Erika kooperatiba y Labore Elkartea, Zubiri Manteo Institutoa, también a Agustina Pontesta y Miguel Ángel Barcenillas (historiador) miembros de la asociación Etxetxo .

Mencionar también a nuestros profesores Iban Alzualde, Lide Baleztena, Ana Elizalde, Migel Angel Elkoroberezibar, Maialen Lopez, Mikel Mendizabal y Mikel Odriozola por haber hecho posible la publicación de la revista Naturberri y por supuesto a EASO Politeknikoa por los recursos proporcionados.

Aldi berean aipamen berezia egin nahi diegu gure irakasleei Iban Alzualde, Lide Baleztena, Ana Elizalde, Migel Angel Elkoroberezibar, Maialen Lopez, Mikel Mendizabal eta Mikel Odriozola. Hauen laguntza gabe, Naturberri aldizkaria ateratzea ezinezkoa izango baitzen. Baita EASO Politeknikoa-ri eskainitako baliabideengatik.

EDITORIAL

Está dándose un cambio de conciencia medioambiental a nivel mundial. Las políticas ambientales existentes como el Acuerdo de Montreal, la Agenda 2030, el Protocolo de Kioto, etc. han hecho que en cierto modo la situación haya mejorado, han dado sus frutos, aunque quizás no tantos como los esperados. Durante estos dos últimos años, hemos observado que aún siendo existentes son realmente insuficientes, y hemos concluido que la situación actual es, en cierto modo, alarmante. Por ello dedujimos que implantar una Educación Ambiental en la Sociedad y divulgar la importancia del cuidado de este es más que primordial.

Las nuevas generaciones de jóvenes llegan pisando fuerte. En países como Bélgica, Alemania, Suiza o Australia se están llevando a cabo sendas movilizaciones. Greta Thunberg, de 15 años, estudiante y activista sueca, se ha convertido en una figura destacada por convertirse en la inspiración para todos los estudiantes cuando decidió dejar de ir a clase los viernes para sentarse ante el Parlamento acompañada de un cartel que decía “huelga escolar por el clima”. Gracias a la influencia que tienen las redes sociales a día de hoy, el movimiento iniciado por Thunberg, ha logrado que unos 20.000 estudiantes hayan salido a las calles. Dicho movimiento ha tomado mucha fuerza, llegando a tal punto que sus ideas han sido escuchadas por políticos, llegando a participar en la cumbre del clima de Katowice.

Viendo movimientos como este, en el que una sola persona ha hecho posible el emprendimiento hacia un cambio de conciencia, consideramos que no todo está perdido y que fomentando una Educación Ambiental podremos comenzar a cuidar, proteger y preservar el Medio Ambiente.

Como futuros Educadores Ambientales, y conscientes del problema ambiental en el que nos encontramos, consideramos de gran importancia emprender un camino hacia un compromiso pro-ambiental de la ciudadanía. Para llevar a cabo esta tarea es fundamental un compromiso social que como educadores ambientales debemos fomentar dentro de las personas que forman nuestra sociedad.

¡Cuando la lucha es conjunta, se pueden lograr grandes cambios!

EDITORIALA

Jadanik, ingurumen kontzientziaren mundu mailako aldaketa gauzatzen ari da. Hainbat ingurumen politikek, nolabait, haien fruituak eman dituzte eta egoera hobetzea ekarri dute, hala nola, Montrealko hitzarmena, Agenda 2030, Kiotoko protokoloa etab. baina ez dira pentsatu bezain eragingarriak izan. Azken bi urteotan, politika hauek indarrean egon arren, praktikan eskasak izan direla konturatu gara eta egoera oso kezkagarria izatera heldu da. Horregatik, ezinbestekoa da gizartean Ingurumen Hezkuntza (ezartzea) eta honen garrantzia zabaltzea.

Ondorengo belaunaldiak, indar handiz datoz. Belgika, Alemania, Suiza eta Australia bezalako herrialdeetan mobilizazioak gertatzen ari dira. Greta Thunberg 15 urteko ikasle eta aktibista suediarra adibidez, pertsonaia esanguratsu bihurtu da ikasleentzat, ostiraletan klasera joan beharrean parlamentu aurrean eseri eta “klimarengatik ikasle greba” zioen kartel bat aireratzeagatik. Sare sozialetan indar handia izan zuen eta ondorioz 20.000 ikasle kalera atera dira protesta egitera. Mugimendu honek indar handia hartu du, Katowice-ko goi-bileran bertan parte hartuz eta politikoen entzuketara iritsiz.

Horrelako mugimenduak pertsona bakar batetik hasi eta halako kontzientzia aldaketa eragin izanak, esperantza ematen digu. Ingurumen Hezkuntza sustatuz, aldaketa eragingo dugula pentsatzen dugu, ingurumena zaintzen eta babesten hasiz.

Etorkizuneko Ingurumen Hezitzaile bezala eta daukagun arazoaren jabe, oso garrantzitsua iruditzen zaigu herritarrek ingurumenarekiko konprometzu proaktibo bat bereganatzea. Hau aurrera eraman ahal izateko, Ingurumen Hezitzaile gisa, beharrezkoa dugu gizartearen partaidetza aktiboa lortzea.

Borroka kolektiboa denean, aldaketa esanguratsuak lor daitezke eta!



**“Vivimos en la tierra como si
tuvieramos otra a la que ir”
Terry Swearingen**

LA MIGRACIÓN: VIAJES DE VIDA O MUERTE

La incesante lucha de los migrantes en Euskadi

Autores: Alain Loperena Kazabon e Ignacio Mier-Terán



Participantes de la mesa redonda sobre la migración (Rebeca de la Fuente)

Hoy en día, sufrimos un grave problema relacionado con la migración. Por un lado, genera muchísima polémica en cuanto a la situación y el trato lamentable que reciben los migrantes y por otro lado, para la mayoría de los ciudadanos locales no resulta agradable su presencia por diferentes causas, como el racismo, subvenciones, ayudas, etc. Por lo que contamos con algunos ciudadanos a favor de la integración de los inmigrantes y a otros, todo lo contrario, con lo cual, es un tema que da muchísimo de que hablar y debatir.

**“Emigrar es desaparecer para después renacer.
Inmigrar es renacer para no desaparecer nunca más”**

Zami Näir

Debido a la pobreza, las guerras o el descontrol en las tasas de natalidad, actualmente, muchas personas se ven obligadas a migrar de sus países de origen a otros más desarrollados, buscando mejores condiciones de vida y un menor sufrimiento. La mayoría de los migrantes que llegan a Euskadi son de tránsito ya que su objetivo suele ser el de llegar a Francia, pero muchas veces son retenidos en las fronteras y suelen ser devueltos a sus países de origen, a través de las llamadas entregas en caliente. Estas entregas en caliente no solo ocurren en la frontera con Melilla, ya que en Euskadi se viven episodios muy dramáticos en los cuales los migrantes quedan desamparados en Irun tras ser devueltos por la policía francesa. Pero no todos son migrantes de tránsito, ya que otra gran cantidad vienen para quedarse en Euskadi.

Estos, tienen el convencimiento de que aquí les irá mejor, que encontrarán un trabajo para poder mantener a sus familias y que podrán tener una vida digna. Tras haber pasado las primeras noches a la intemperie, durante los primeros días de residencia estos reciben las atenciones necesarias en los centros donde días después tienen dificultades para quedarse.

“Las entregas en caliente no solo ocurren en la frontera con Melilla, ya que en Euskadi se viven episodios muy dramáticos en los cuales los migrantes quedan desamparados en Irun tras ser devueltos por la policía francesa”



En cuanto a las ayudas, en el estado español, se les asignan subvenciones y ayudas para el alquiler de pisos y cumplir sus necesidades. Así, una vez situados en sus nuevas viviendas y hogares, empiezan a buscar trabajo para alimentar a los suyos y comenzar una nueva vida. A la hora de encontrar trabajo, es una dificultad más que tienen que superar, ya que solo por el hecho de ser inmigrantes las condiciones laborales que estos encuentran no suelen ser las deseadas. Además, se encuentran también con barreras lingüísticas ya que la gran mayoría, por no decir todos, son francoparlantes.

Vista la problemática presente en cuanto a la migración, se realizaron dos actividades relacionadas con ella que tuvieron lugar los días 15 de Octubre y 29 de Noviembre respectivamente. La primera de ella consistió en una salida a los municipios de Irun y Oiartzun, con el objetivo principal de concienciar a los alumnos de segundo curso de Educación y Control Ambiental sobre cómo afecta la sobrepoblación en nuestra comunidad. Asimismo, se pudo apreciar la diferencia entre las aglomeraciones que se encuentran en las ciudades como Irun y las zonas rurales situadas en la zona de Oiartzun.

La segunda actividad consistió en la preparación de una mesa redonda sobre la migración y a su vez organizamos una campaña de recogida de ropa y material invernal para los migrantes ubicados en el gaztetxe de Antiguo. La mesa redonda se llevó a cabo en el salón de actos del EASO Politeknikoa, en la que participaron seis invitados de diferentes instituciones:



Vista panorámica en los municipios de Irún y Oiartzun (Ignacio Mier-Terán)

Carolina Adarraga (Técnica en diversidad cultural del Ayto. de Donosti), Andrea Bertomeu (Asesora Jurídica) junto con Marta Sánchez (Educadora Social) del programa de refugiados de Cruz Roja y por último, miembros del colectivo Txantxa África junto con Melvin, inmigrante camerunés con el que tuvimos la suerte de contar y poder escuchar de forma detallada su experiencia vivida desde la salida de su país natal hasta su llegada a Donostia.

Como hemos podido leer anteriormente nos encontramos en una situación bastante complicada en cuanto al problema que conllevan estos movimientos migratorios. Debemos tomar consciencia de ello y ser partícipes para facilitar la acogida de estas personas que se juegan la vida día a día, buscando un futuro mejor para ellos y para sus familias.

Vista la respuesta de las administraciones ante esta problemática, existen diferentes organizaciones que se han puesto en marcha en Euskadi, como es el caso de Txantxafrica, las cuales se están ocupando de dar alojamiento, comida y demás recursos a todas estas personas que llegan diariamente a nuestro País.

Las montañas no
sonpreciadas
porque son altas,
sino porque tienen
árboles

山は高いから重宝
されているのでは
なく、木があるか
らだ重宝されてい
るのだ

Ez ditugu mendiak
maite altuak
direlako, zuhaitzak
dituztelako baizik

JAPONIAKO
ESAERA ZAHARRA

IKASLEAK GIH-AK SUSTATZEN

*“Kultura eta hizkuntza bermatzen
dituen garrantzizko helburu bat
bultzatzea beharrezkoa zen”*

Egileak: Irati Aira Rodas eta Maitane Mugica Lemiña

Garapen Iraunkorreko Helburuak edo GIH (Objetivos de Desarrollo Sostenible - ODS) pobreziari aurre egiteko, Lurra kontserbatzeko eta bakea bermatzeko sortutako mundu mailako helburuak dira, biztanleria bide jasangarriago batetik bideratu ahal izateko. Hauen beharra ikusita, 2015-ean Nazio Batuen Erakundearen parte diren 193 herrialdeek 17 helburu zehatz adostu eta sinatu zituzten 2030-eko AGENDA oinarri izanik; eta 2016-eko urtarrilean martxan jarri ziren. 17 helburu hauek beraien artean erlazionatuta daude; hau da, helburu bat lortuz gero, beste helburuak ere lortzeko bidean aurrera egiten dute.

Munduko Hizkuntza
Ondarearen UNESCO katedra
eta Easo Politeknikoaren
arteko elkarlanaren eskutik
17+1 helburua osatu zen:
Kultura eta hizkuntza
aniztasuna. Garapen
Iraunkorrerako Helburuetan ez
dago gai honi buruzko helburu
oso bat, nahiz eta sarrera-
artikulu eta helburu batzuetan
aipatua izan: “8.artikulua: (...) jatorri etnikoa eta kultura-
aniztasuna errespetatzen
dituen mundua nahi dugu, (...)”;
“36.artikulua: ezagutzen dugu
munduko natura- eta kultura-
dibertsitatea,



EASO Politeknikoaren eskutik sortutako 17+1. helburuaren panela. (Marrazkiaren egilea: Maia Etxeberria)

eta kultura eta zibilizazio guztiek garapen jasangarriari lagun diezaioketela eta Munduko Hizkuntza Ondarearen UNESCO katedra eta Easo Politeknikoaren arteko elkarlanaren eskutik 17+1 helburua osatu zen: Kultura eta hizkuntza aniztasuna. Garapen Iraunkorrerako Helburuetan ez dago gai honi buruzko helburu oso bat, nahiz eta sarrera-artikulu eta helburu batzuetan aipatua izan: “8.artikulua: (...) jatorri etnikoa eta kultura-aniztasuna errespetatzen dituen mundua nahi dugu, (...)”; “36.artikulua: ezagutzen dugu munduko natura- eta kultura-dibertsitatea, eta kultura eta zibilizazio guztiek garapen jasangarriari lagun diezaioketela eta hori ahalbidetzeko funtsezko zeregina dutela.”; “4.helburua: Guztiontzako kalitatezko hezkuntza inklusiboa nahiz bidezkoa bermatzea (...)”; eta “Meta 11.4: Munduko kultura- eta natura-ondarea babesteko eta zaintzeko ahaleginak bikoiztea.” Hala ere, hizkuntza aniztasuna ez da inon aipatzen, beraz, bai kultura eta bai hizkuntza bermatzen dituen garrantzizko helburu bat bultzatzea beharrezkoa zela kontsideratu zen.

EASO Politeknikoan, 17+1 helburua proposatu zela eta, hainbat ekintza jorratu dira harrezkeroztik. 2017-2018 ikasturtean, marrazki lehiaketa bat antolatu zen. Lehiaketa honen partaideak IES Usandizaga BHI zentroko batxilergo artistikoko ikasleak izan ziren, eta irabazlearen diseinuak izan du 17+1 helburuari itxura emateko aukera. Horretaz gain, lehiaketaren ondoren, 17+1 helburuen erakusketa bat antolatu zen, IES Usandizaga BHI-ko eta EASO Politeknikoako ikasle, irakasle eta langileei bideratuta.



EASO Politeknikoan burututako GIHen erakusketa. (Maitane Mugica)

Hurrengo bi ikasturteetan,
Garapen Iraunkorrerako
Helburuen behatokia Excel
bidezko datu base batean sortu
eta osatzen joan da. Horretarako,
astero Ingurumen Hezkuntza eta
Kontrolako bigarren mailako
ikasleek hainbat aldizkarietako
azalak landu dituzte. Ikasleek
azaleko

albisteak hartu eta sortutako
behatokian hauei buruzko
informazioa bildu dute. Albisteak
Garapen Iraunkorrerako
Helburuekin duten harremana
plazaratzea zen xedea,
horretarako izenburuak irakurri
eta hauen gaiak 17+1
helburuekin nolabaiteko lotura
bat egin zen.



Bi urtez, informazio horren bilketa eta lanketa egin da eta hauek izan dira ateratako ondorio nagusiak. Lehenik eta behin, aipagarria da bi urteetan albisteek GIH-enganako jarrera positiboa bultzatu dutela nolabait. Bestalde, egunkarietan %30 baino gehiagotan albisteak Euskal Herri mailakoak izan dira, beraz albiste horiek jendearekiko nolabaiteko gertutasuna dute. Nagusiki bi urtetan plazaratu den Garapen Iraunkorrerako Helburua Gizarte baketsuak, justizia eta instituzio arduratsuak izan da; 16. helburua hain zuzen ere. Helburu honen barruan ere, portzentairik altuenak dituzten bi helmugak lehenengo ikasturtean honako hauek izan dira, segida honetan: “16.3. Zuzenbidezko estatua sustatzea maila nazionalean eta nazioartean, eta justizia eskuragarri izateko aukera-berdintasuna bermatzea denontzat” eta “16.1. Nabarmen murriztea indarkeria-mota guztiak, eta horiei lotutako heriotza-tasak, mundu guztian”.

“Gizarte baketsuak, justizia eta instituzio arduratsuak”

2018-2019 ikasturtean, bi helmuga hauek errepikatu dira, beraien presentzia alderantzikatu delarik. Hala ere, aipatu beharra dago bi ikasturteetan nabarmendu den hirugarren helmuga ondorengo hau izan dela: “16.5. Nabarmen murriztea ustelkeria eta eroskeria, bere forma guztietan.”

Honekin guztiarekin ondoriozta daitekeena honako hau da: nahiz eta prentsaren eskutik GIH guztiak ez ukitu, lantzen diren horiek garrantzitsuak dira, eta hauekin erlazionatutako albisteak helburuen alde jotzen dute, eta hauen ikuspuntua onuragarria da.

AGUA

Agua que calmas el alma,
fuente sagrada de vida
tantas veces ultrajada.

Elixir primitivo,
testigo mudo de mil
historias
desde la antigüedad.
Has atravesado bosques
vírgenes,
elevadas montañas
y bajo tierra te abres paso
en la roca descarnada.

Rebeca de la Fuente

AHOGADOS EN UN MAR DE PLÁSTICO

Las costumbres de cada uno, los problemas de todos

Autores: Naroa Iraola Garate y David Jiménez Galache

Hoy en día el consumismo está a la orden del día y no nos paramos a pensar en qué pasará con nuestros objetos una vez que estos llegan al final de su vida útil. En el estado se producen unos 450 kg de basura anualmente por persona, de los cuales sólo se recicla un 30%. No queremos ni ver ni oler los residuos que producimos. Pero ¿Qué sucede cuando estos llegan a los mares? ¿Cuáles son las consecuencias que estos generan en la fauna y en la flora marina? ¿Cuáles son las consecuencias y los riesgos para esa persona que dejó aquel refresco de plástico en la playa hace 10 años?



Ponentes y organizadores del debate de Hondar 2050 (Rebeca de la Fuente)

El plástico se ha convertido en uno de los materiales más utilizados en las últimas décadas. Se usa, entre otras cosas para hacer envoltorios de distintos productos. Al ser este un material barato y además fácil de fabricar, el gran problema reside en que muchos suelen tener un sólo uso, es decir, son desechables puesto que solo un 30%-40% se puede reciclar.

Al desecharlos se generan residuos plásticos; los cuales tardan años en degradarse. El problema se agrava cuando esta degradación se da en el mar y océanos, los cuales convertimos en nuestro vertedero particular; lanzando en ellos unas 8 millones de toneladas de plástico al año.

Lo peor es, que nunca llegan a desaparecer del todo, ya que acaban convirtiéndose en micro-plásticos con un tamaño menor al de 5 mm de diámetro. Estos llegan a ser un mayor problema que los plásticos, porque se acumulan en el fondo marino y de esta forma, acaban entrando en la cadena trófica por medio de la fauna marina que los ingieren, llegando así a la alimentación de todos los seres vivos, pudiendo poner en riesgo las vidas, incluso, de los seres humanos.

Se podría hacer una estimación algo descabellada, pero si esta situación continúa, la alimentación de los animales marinos se basará en una “dieta plastificada”. Los plásticos también pueden afectar a la fauna y flora marina de otra manera haciendo, por ejemplo, que estos se enreden en ellos o penetren y se incrusten en sus orificios, llevándolos así hasta la muerte por asfixia. De esta manera mueren unos 100.000 mamíferos y tortugas marinas al año; unas cifras verdaderamente escalofriantes, que nos deberían abrir los ojos a todos para evitar o reducir nuestro impacto negativo en el medio acuático.

**“Si la situación no cambia, en 2050 habrá
más plástico que peces en el mar”**

Alberto Santolaria

Para concienciar sobre la problemática que estos microplásticos generan en los mares, los alumnos del ciclo de Educación y Control Ambiental organizamos una proyección del documental Hondar 2050 y un debate posterior a ésta, contando con la participación de Cesare Maglioni, el director del documental; Elsa Romero, trabajadora social en la Cruz Roja y en Patris Surf;

Alberto Santolaria, experto en biología marina y Sara Lizarza, oceanógrafa y educadora ambiental. Tras ver el documental, comenzó el debate en el que cada uno de los ponentes expuso su postura y posibles soluciones para hacerle frente al problema. Semanas más tarde tuvimos la oportunidad de colaborar con Mater Museoa, limpiando la cala Murgita situada en el monte Ulia.

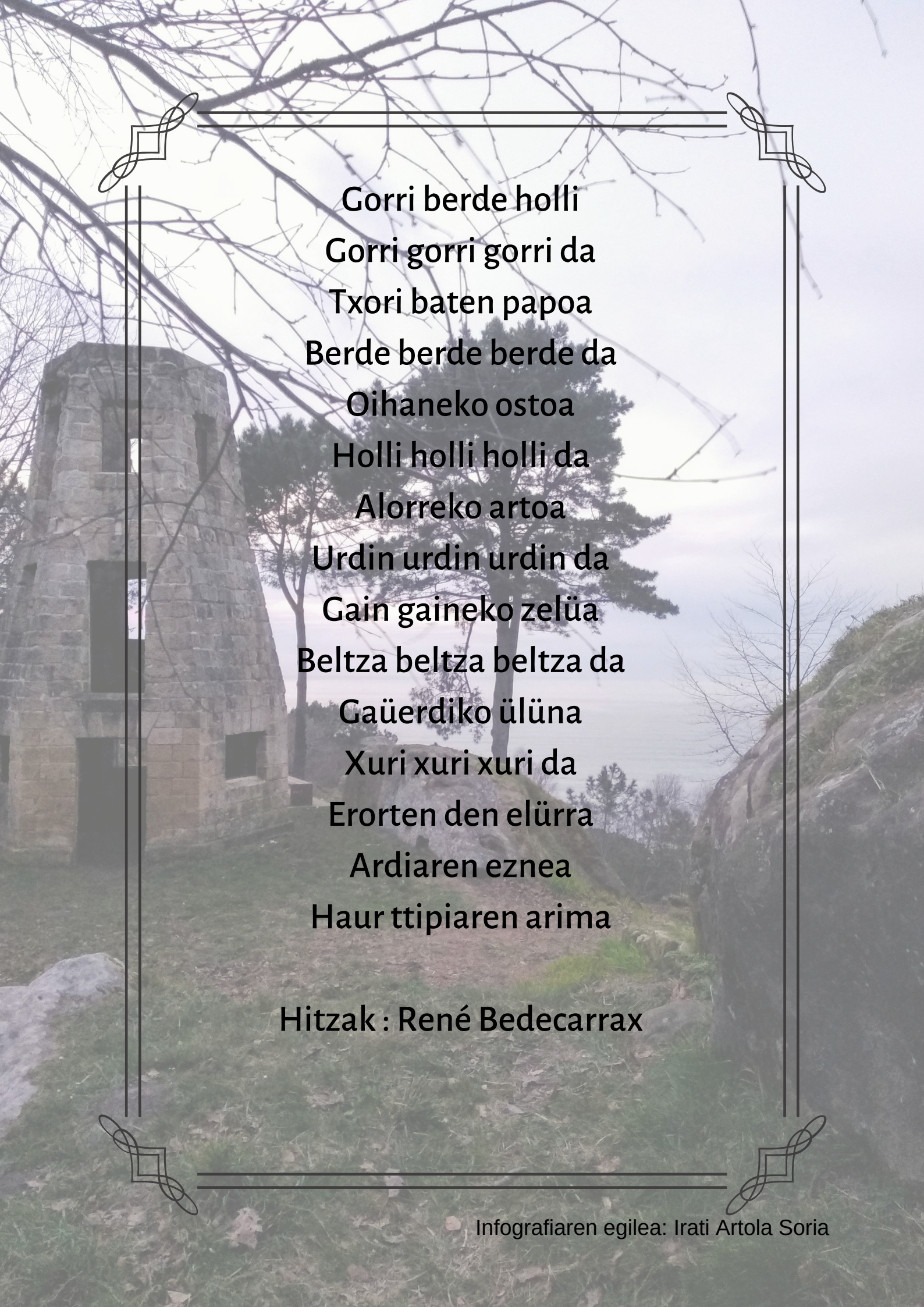


Los alumnos de Educación y Control ambiental limpiando la cala Murgita de Ulia (Maitane Mugica)

El problema que provocan, apenas visible, alcanza unas proporciones muy grandes a nivel global. Los microplásticos son un verdadero océano de polución, que contamina, sobretodo, mares. Se trata de un problema a la vista de todos, pero, que pocos quieren ver, y supone un verdadero riesgo para la biodiversidad marina, repercutiendo negativamente en nuestros alimentos. Por todo ello, debemos abrir los ojos y ver que es un problema real y nos afecta directamente. La reducción en el consumo de los plásticos es una responsabilidad común de los fabricantes y consumidores. Por lo tanto, la solución más viable para esta problemática será la reducción de ese consumo y la implantación de una economía circular.

**“Tu lista de la compra tiene más de político
que tu voto”**

Cesare Maglioni

The background of the page is a photograph of a stone tower, possibly a watchtower or a small fortification, built from large, rough-hewn stones. The tower has several rectangular openings or windows. It is situated on a grassy hillside. In the background, there are bare trees with thin branches reaching upwards, and a few evergreen trees. The sky is overcast and grey. The entire image is framed by a decorative border consisting of two parallel lines with ornate, swirling corner pieces.

Gorri berde holli
Gorri gorri gorri da
Txori baten papoa
Berde berde berde da
Oihaneko ostoia
Holli holli holli da
Alorreko artoa
Urdin urdin urdin da
Gain gaineko zelüa
Beltza beltza beltza da
Gaüerdiko ülüna
Xuri xuri xuri da
Erorten den elürra
Ardiaren eznea
Haur ttiapiaren arima

Hitzak : René Bedecarrax

TRABAJADORIAK: FRANKISMOAREN AURPEGI EZKUTUA

Ahaztutakoak oroitzuz

Egileak: Josu Artola Zabaleta eta Miren Eizmendi Rodriguez

Espainako gerra zibila bukatzerakoan errepublikaren alde borrokatu zuten preso gehienak esklabo bilakatu zituzten kontzentrazio eremuetan eta kartzeletan sartuz. Hauetako asko “Batallón de trabajadores” deiturikoetara bidali zituzten haien zigorrak betetzeko. Erregimen frankistak zigorrak eta heriotz mehatxuak erabili zituen, eta gatibu lan merkearen bitartez, Espainako gerra zibila berak eragindako hondamendiak konpondu eta

armadak behar zituen azpiegiturak eraikiarazi zizkien. Espainia osoan 550 “langile batailoi” inguru sortu zituzten eta horietako 60 bat Euskal Herrian. Oarsoaldean, hau da, Errenteria, Lezo, Oiartzun eta Pasaia inguruan, 18 batailoi antolatu zituzten eta 4 urtez aritu ziren gatibu lanetan, errepide eta gotorlekuak eraikitzen. Egoera tamalgarrian aritu ziren, heriotz zigor, gose eta gaixotasunen mehatxupean, Pikoketako, Aritxulegiko, Lanbarreneko, Arkaleko eta Jaizkibeleko errepideak egiten.



Lezoko trabajadorien oroipenean (Maria del Carmen Luna)

Barrakoi batzuk Jaizkibelgo igoera hasi eta Erroteta baserriaren parean aurkitzen ziren, errepidearen bi aldeetan. Pasaiaiko lurraldean bi aurkitzen dira, kapela batekin batera, eta beste bi Lezoko lurretan. Oraindik bertan zeuden bi eraikinen aztarnak daude ikusgai. Historialagileek diote 1940 eta 1945 urte inguruan soldaduak egon zirela bertan. Beste barrakoiak, berriz, Iparragirre baserri ondokoak dira. Hasieran, bertan ez zegoen eraikinik, langileak lurrean egindako zuloetan egiten zutelako lo, pinu adaxkekin lotuta ahal zuten moduan estaliz. Baina arazo bat izan zuten, negu batean euri asko egin zuen eta zulo horiek urez bete ziren.

Ondorioz, pixka bat beherago barrakoiak eraikitzea erabaki zuen Inspección de Campos de Concentración erakundeak. Barrakoi hauetako eraikin nagusiak, lauki formako 120 metroko bi eraikin handi dira. Bertan, beste eraikin batzuk ere aurkitu ziren, horien artean: subofizialentzako eraikina, sukaldea eta kantina. Barrakoi hauetan 1940 eta 1943 urtera bitartean lau langile batailoiei egon zirela kontatzen dute hainbat lekukok. Inguruko lanak iraun zuten bitartean egoera tamalgarrietan bizi izan ziren, ura zerbaitekin nahastuta ematen zieten jateko. Baina, egin zuten lan eta esfortzuarekin alderatuz oso eskasa zen, eta barrakoietako egoerak txarrak zirenez gaixotasun ugari harrapatzen zituzten, hala nola, tifusa.



Miguel Angel Barcenilla esplikazioak ematen, trabajadorien barrakoi handi batean (Mikel Mendizabal)

Gaur egun Lezoko Etxetxo Elkartek memoria historikoa berreskuratzeko lan egiten du eta proiektu garrantzitsu batean daude murgilduta. Lezo eta San Juan artean dauden esklaboen barrakoiak ezagutaraztera eman nahi dituzte. Egiten ari den lana ikusita, aipatu beharra dago beraiek lanean hasi zirenean Iparragirreko barrakoiak ez zeudela ikusgai. Beraz, jendeari diktadura edo erregimen frankistan zehar gertatu zena erakustea errazagoa izan ahal izateko aztarnak aurkitzen diren inguru guztia txukundu zuten.

Elkarte honek aurrera eraman nahi duen hurrengo pausoa esklaboak lo egiten zuten barrakoietakako bat konpontzea da, ikustera joaten diren pertsonak ideia bat egin ahal izateko zer nolako baldintzetan bizi ziren. Horretarako, paretak osatu, teilatua egin eta ohatzeak jarri nahi dituzte, barrakoi batean bizi ziren esklaboak zein egoeratan bizi ziren ikusi ahal izateko.

2019ko Urtarrilaren 16an Ingurumen Hezkuntza eta Kontroleko 2.mailako ikasleak Lezora joan ziren, han dauden Frankismoaren garaiko esklaboak instalakuntzen hondarrak ikustera. Irteera hau egin ondoren gai hau klasean proposatu zen, Etxetxo fundazioari laguntzeko proiektu gisa. Lan honetan proiektu bat proposatu behar zuten, proiektu honek Memoria Historikoa areagotu eta zabaltzea zuen helburu. Behin taldetan banatuta, talde bakoitzak bere proposamenak eginez, proiektuaren txostenean, egin behar zituzten

azpiegitura, jarduera eta erabili beharreko material guztiak adieraziz. Proiektuek izango luketen inpaktuak txikitzeko proposamenak ere egin zituzten. Behin proiektuaren txostena eginda, honen presentazioa egin zuten. Proiektuaren aurkezpenean, Etxetxo fundazioko hiru ordezkari eta ingurumen hezkuntzako eta kontroleko zikloko lehen mailako ikasleek parte hartu zuten, aurkezpenaren bukaeran beraien galderak eginez.



Trabajadoriak sortutako eskailerak (David Jiménez)

Irteera eta ikerketa egin ondoren, herriko jendeaz gain, jende gutxik dakiela trabajadorien historia eta bertan gertatu zena ondorioztatu zen. Horretaz gain, oso garrantzitsua da memoria historikoa lantzen duten elkarteei laguntza eskaintzea, garai batean gertatu zena gogoratzen dutelako eta berriro gertatu ez dadin laguntzen dutelako. Gainera, oso baliagarriak iruditzen zaizkigu aztarnak, komunitatean aurkitu diren bakarrak baitira.

**" Basoaren memoria, memoriaren
basoa"**

ETXETXO FUNDAZIOA

KONTSUMISMOAK HONDAMENDIRA GARAMATZA

*Geroz eta gehiago kontsumitzen
ari gara eta ingurumena
inkontzienteki suntsitzen dugu*

Egileak: Manex Loinaz Urruzola eta Iker Mujika Diez



2. eskuko liburu eta jostailuen azoka, Aitzol Parkea (Iker Mujika)

Kontsumoaz hitz egiten dugunean, oso alor zabalez ari gara, gure inguru sozio-ekonomiko, kultural, publiko eta pribatuan eragina duenaz. Hiritarrek, kontsumitzaile bezala, merkatuarekiko hainbat eskubide izateaz gain, merkatua bera baldintzatzeko gaitasuna dute. Haien behar eta nahiekin, fabrikazio arauak ezar ditzakete, baita publizitate kanpainak edo marketin estrategiak eraldatu ere. Sarritan erabat beharrezkoak ez diren tresnak eta ondasunak ekoiztea eta erabiltzea kontsumitzearekin lotzen ditugu.

Dena dela, gaur egun kontsumoa gizarte-ongizatearekin eta bizi-kalitatearekin estuki lotuta dago eta gure bizitzan, beharrezko zein gehiegizko bihurtu da jada, eta horrek ingurumenean arazo asko dakartza. Hainbat dira arazo horiek, eta geroz eta garrantzi handiagoa dute, mundu mailan egoera oso larria baita. Industrializazio garaitik hasita produktuen kontsumoak gora egin du, produktuak egiteko azkartasuna eta haien kalitatea dela eta. Gorakada horrek, gizarteari nahi den guztia eta gehiago erosteko aukera eman dio.

Horregatik, gaur egun kontsumismoa gizartearen erdigunean koka daitekeen behar bat bihurtu da. Hori dela eta, geroz eta produktu gehiago egin eta horiek erosteko beharra sortzen digute. Gainera, produktu horien bizitza murriztu eta berriak erostera behartzen gaituzte. Produktu horiek kontsumitu eta deuseztatzeak, hondakin asko sortzea eta pilatzea. Ondorioz, inguruko zonaldeak kutsatzen ditugu, zabortegiak betez eta erraustegiak sortuz. Akzio hauek gure ingurua kutsatzea dakarte; hala nola, biodibertsitatea, eremu naturala, atmosfera etab. gure eta gainontzeko izaki bizien bizi kalitatea zapuztuz.

"Kontsumismoa gizartearen erdigunean koka daitekeen behar bat bihurtu da"

2019ko Urtarrilaren 16an Ingurumen Hezkuntza eta Kontroleko 2.mailako ikasleak Lezora joan ziren, han dauden Frankismoaren garaiko esklaboen instalakuntzen hondarrak ikustera. Irteera hau egin ondoren gai hau klasean proposatu zen, Etxetxo fundazioari laguntzeko proiektu gisa. Lan honetan proiektu bat proposatu behar zuten, proiektu honek Memoria Historikoa areagotu eta zabaltzea zuen helburu.

Behin taldetan banatuta, talde bakoitzak bere proposamenak eginez , proiektuaren txostenean, egin behar zituzten azpiegitura, jarduera eta erabili beharreko material guztiak adieraziz. Proiektuek izango luketen inpaktuak txikitzeko proposamenak ere egin zituzten. Behin proiektuaren txostena eginda, honen presentazioa egin zuten. Proiektuaren aurkezpenean, Etxetxo fundazioko hiru ordezkari eta ingurumen hezkuntzako eta kontroleko zikloko lehen mailako ikasleek parte hartu zuten, aurkezpenaren bukaeran beraien galderak eginez.

Horretaz gain, produktuak egiteko garaian ere hondakinak sortzen dira, arazo hori handiagotuz, eta energia asko gastatuz. Energiaren kontsumoa eta erabiltzen diren energia motak ere kezkarriak dira, berriztaezinak eta asko kutsatzen dutenak erabiltzen baitira; hauek lortzean eta erabiltzean CO2 isuriak gauzatzen dira. Gainera, produkzio fasean ere, CO2 eta beste gas kaltegarri batzuk isurtzen dira atmosferara.

Era berean, industriadik kanpo, kotxeak erabiltzeak ere efektu hori ugaritzen du. Faktore hauek guztiak, gaur egun bizi dugun ingurumen krisian eragina dute. Krisi hau oso larria bihurtzen ari da eta gizartearen ohiturak aldatu ezean, geure burua eta mundua akabatuko ditugu. Arazo hauen aurrean zerbait egin beharra dago, egoerari buelta eman eta gizarte jasangarri batera heldu ahal izateko.

"Puntu kritiko batean gaude"

Hori dela eta, EASO Politeknikoko Ingurumen Hezkuntza eta kontroleko ikasleek hainbat ekintza gauzatu zituzten ikastetxean kontzientzia sortzeko. Lau taldetan banaturik, proiektu ezberdinetan aritu ziren lanean. Alde batetik, herritarrek gai honi buruz pentsatzen zutena erakusteko bideo bidezko erreportai bat egin zuten, eta bertan, Donostiako hainbat pertsona elkarrizketatu eta ondorio batzuk atera zituzten. Beste talde batek, erakusketa bat sortu zuen liburutegian, non zentroko ikasle ezberdinei azaldu zieten, ikasleek egindako irudi eta Pepe Mugicaren bideo baten laguntzarekin. Beste batek, mintzodromo bat antolatu zuen, IES Usandizaga BHI-ko ikasleak parte hartzera gonbidatuz eta kontsumoari buruzko atal ezberdinen inguruan kontzientziazatuz. Azken taldeak, berriz, bigarren eskuko liburu azoka bat prestatu zuen, berrerabilpenaren garrantziaz kontzientziazteko. Goiz osoan zehar egon zen EASO Politeknikoko sarreran.



Usandizagako ikasleak mintzodromoan parte hartzen (Iker Mujika)

Ekintza hauek guztiak, gaiarekiko pentsarazten gaituzte. Bizi dugun garaia ingurumen krisiaren garaia da, gizakiaren beharrak asetzeko eta errazteko xedearekin jardun dugu. Lehentasun hauek jartzeak, ingurumenean egundoko kalteak eragiten ditu. Lehen aipatu bezala, aldaketa klimatikoari dagokionez, puntu kritiko batean gaude. Horretaz gain, beste ingurumen kalte ugari gauzatzen ari gara eta egoera honek ezin du horrela jarraitu. Hau, hainbat faktore ezberdinek bultzatzen dute. Horietako garrantzitsuena, kapitalismoa edo enpresa eta gizabanako batzuen interes ekonomikoa da.

"Ingurumen kontzientzia lantzea eta zabaltzea ezinbestekoa den ekintza da"

Hauek, haien onurarako edozein gauza egiteko gai dira, eta hala jokatzeko dute; beste guztia alde batera utziz, ingurumena esaterako. Horretaz gain, herritarren ezjakintasuna eragin handia duen kausa da. Lehen aipatutako enpresek gizartea nahi bezala manipulatu dute, eta hori atzera pausu nabarmena da. Honenbestez, ingurumen kontzientzia lantzea eta zabaltzea ezinbestekoa den ekintza da, gaur egungo egoera hobetu eta sistema kapitalista garaitzeko. Honek guztiak, ingurumenaren hobekuntza ekarriko luke eta gizarte jasangarri bat lortuko genuke.



Taldeko bi ikaskide erakusketa azaltzen (Iker Mujika)

DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA MOTOR PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

2019, año internacional de las lenguas indígenas

Autores: Maria Del Carmen Luna Rodriguez y So Saito

Munduko parte desberdinetan hizkuntzen desagertzea esanguratsua da. Euskal Herrian, euskarak hiztunen kopuruan atzera egite garrantzitsua jasan du azken mendeetan. Ondoren, euskara berreskuratzeko lanari esker, Ikastolan eta Euskaltegian bezala, ezagutzaren portzentajea egonkorra eta positiboa da. Hala eta guztiz ere, kaleko erabilerak gutxitzen jarraitzen du nahiz eta euskararen ezagutza Euskal Herria osoan handitu den. Arrazoi honengatik, hizkuntza indigenako kontserbazioaren gainera kontzientziazioa bultzatu eta hizkuntza bermatzen duten neurriak sortu behar dira, adibidez GIH (Garapen Iraunkorreko Helburuak) eta komunitateetako jarduera desberdinak bezala.

世界各地での先住民言語の消滅は重大です。バスク地方ではここ数年間でバスク語の使用者の数が大幅に減少しました。その後、バスク語の回復に向けたコミュニティのIkastola(イカストラ)やEuskaltegia(エウスカルテギア)といった多大なる努力の結果、バスク語の知識を持った人の割合は安定し肯定的な物になりました。ただし、バスクの知識はバスク州全体で増加していますが、実生活での使用者数は減少し続けています。このため、私たちは、先住民族の言語の保全に対する意識を高め、ODSや地域社会でのさまざまな活動を促進するための対策を講じる必要があります。



Foto de la charla impartida con los invitados y organizadores (Rebeca de la Fuente)

Hoy en día la amenaza de las lenguas indígenas se ha agravado por la globalización y el auge de diferentes idiomas como el inglés, español y portugués, que se han expandido y han creado una gran presión en el uso de las lenguas indígenas. Las lenguas indígenas han entrado en contacto cultural, económico y político con la cultura de hablantes de idiomas dominantes, que es económicamente más fuerte y avanzada, y políticamente más poderosa. Este contacto con los nuevos idiomas ha generado consecuencias como la disminución de sus lenguas afectando también a su propia cultura como costumbres, tradiciones y religiones. Actualmente el 43 % de las aproximadamente 6.000 lenguas habladas en el mundo están en peligro de extinción.

Ante esta amenaza, la Asamblea General de la ONU proclamó el 2019 como el Año Internacional de las Lenguas Indígenas con el objetivo de sensibilizar sobre la pérdida de estas lenguas y la necesidad de conservarlas, revitalizarlas y fomentarlas a nivel nacional e internacional. La UNESCO actuará como organismo principal durante este año.



Invitado indígena de Brasil Tuí Huí kuí. (Rebeca de la Fuente)



Cristina Escue de Colombia (Rebeca de la Fuente)

Por otro lado, la Agenda 2030 de las Naciones Unidas para el proyecto de Desarrollo Sostenible no incorpora ningún objetivo relacionado con la diversidad lingüística dentro de las ODS, lo que es una falta para lograr la sostenibilidad en la sociedad, por ello se vio una necesidad de hacer hincapié en la conservación de la lengua y la cultura. Para conseguirlo, la Cátedra UNESCO de patrimonio lingüístico en colaboración con EASO Politeknikoa crearon un objetivo más, el número 17+1 para sensibilizar a la sociedad vasca y para poner en valor la importancia de la diversidad lingüística y cultural en el desarrollo sostenible.

Para concienciar sobre la pérdida de las lenguas indígenas, los alumnos de EASO Politeknikoa realizaron una charla en la que participaron dos integrantes de los pueblos indígenas, Cristina Escue, hablante de la lengua Nasa de Colombia y Tuñ Huñ kuñ, hablante de la lengua Kaxinawa de Brasil, y el coordinador de Garabide Julen Larrañaga. Esta red de apoyo busca fomentar las actividades de conservación de las lenguas minoritarias.

Los participantes contaron que su lengua indígena se veía muy amenazada en su comunidad debido a la influencia de otras lenguas que fueron impuestas o que entraron con fuerza y que eran impartidas en las escuelas, y una vez los niños entraban en contacto con otras personas solo hablaban la nueva lengua, español o portugués, y se olvidaban de hablar su

lengua indígena. También se veían como cada vez se iba perdiendo la transmisión porque muchos padres ya no hablaban la lengua y no la transmitieron a sus hijos o nietos. Por eso se quedaron sorprendidos por cómo el País Vasco ha mantenido su lengua indígena y cómo lo mantienen por medio de las ikastolas.

**“No se trata de tener derecho a ser iguales,
sino de tener igual derechos a ser diferentes”**

Fundación Diversos

Como conclusión, la desaparición de las lenguas indígenas en diferentes partes del mundo es significativo. En el País Vasco, el euskera ha sufrido un importante retroceso en su número de hablantes en los últimos siglos. Después de ello, gracias al amplio trabajo de la comunidad para la recuperación del euskera, como en la Ikastola y en el Euskaltegia, el porcentaje del conocimiento es estable y positivo.

Sin embargo, el uso en la calle sigue disminuyendo aunque el conocimiento del euskera ha aumentado en todo Euskal Herria. Por esta razón, hay que impulsar la concienciación sobre la conservación de las lenguas indígenas y crear medidas que incentiven la preservación de ellas como ODS y diferentes actividades en las comunidades.

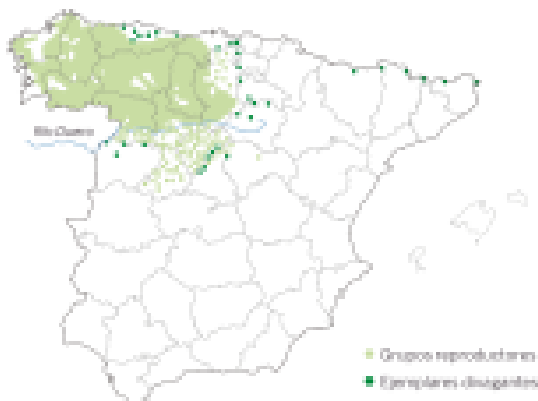
Protección

Lobo Ibérico

El lobo ha estado al borde de la extinción en Europa Occidental a causa de la persecución humana que ha sufrido desde el siglo pasado.

Emprender acciones para evitar su rechazo a través de campañas de sensibilización y compensaciones económicas a los ganaderos, protegiendo a la vez su ecosistema, es vital para encontrar un equilibrio

PREVALENCIA DEL LOBO EN ESPAÑA EN 2008



Fuente: Voluntad internacional para el Censo del lobo ibérico. Observatorio de la Sostenibilidad. El P...

Autora: Rebeca de la Fuente

EKOFEMINISMOA

Hitz berri bat betidanik izan dena deskribatzeko

Egileak: Irati Artola Soria eta Ramon Martija Urteaga

Ekofeminismoa bi pentsamendu kritikoen ekarpenak osatzen ditu: ekologismoa eta feminismoa. Naturak eta emakumeek paradigma patriarkalaren ondorioak jasaten dituztela defendatzen duen mugimendua da; hauen aurka borrokatzen dute.

**“Ez dago borroka bakar baten aurka
egiterik bizitzan ez baitago arazo bakar
bat” Audre Lorde**

Emakumea bizitza sozialaren, politikaren eta ekonomiaren erdigunean agertzen da. Planetan bizitza baldin badago, lurrak berak lehengai guztiak eman dizkigulako izan da. Hala nola, bizitza existitzen bada, emakumeak betidanik bizitza hau eman eta zaindu duelako izan da.

Horregatik dago hain lotuta ekologia (natura) eta feminismoa (emakumea). Gaur egun dagoen ingurumen krisiaren irtenbide bezala emakumea jartzen da erdigunean, duen erresistentziagatik: ama lurraren erresistentziak, klima aldaketatik suspertzea eragingo duen bezala.

Mundu mailan Txipko mugimenduarekin hasi zen ekofeminismoaren kontzeptua garatzen (zuhaitzak besarkatzen zituzten hauek ez mozteko). Gaur egun borroka honen adibide eta indar gehiena Hego Amerikan aurkitzen ditugu.

Guatemalan adibidez, kasu ugari ditugu. 1982an Chixoy hidroelektrika egiterako orduan 70 emakume hil zituzten. Mataquescuintlanen Laura Lorena eraildua izan zen meatzaritzaren aurka defentsa egiteagatik.

2009an Herri indigenek Espainiar Ecoener-Hidraliren ibaiko hidroelektrika proiektuaren aurka jarri ziren Cambalam. Azkenean, 2016an bertan beheran geratzea lortu zuten eta honen ondorioz 21 ekintzaile indigena atxilotuak izan ziren. Gaur egun feminismo komunitarioa praktikatzen da herrialde honetan.



EASO Politeknikoan antolatutako hitzaldia (Iban Alzualde)

Ekuadorren Dorothy Stang 2005ean hil zuten Amazonas defendatzeagatik, irakurtzen ari zen bitartean. Chilen Nicolasa Quintremán aktibista maputxeak, Endesaren hidroelektrikaren aurka borrokatu zuen 2000 urtean. Kontran zegoen presa batean hilda aurkitu zuten. Estatu espaniarrean ekofeminismoa pixkanaka indarra hartzen ari da. Teoria berri asko daude mugimendu honen ikuspuntutik eredu berri bat eraikitzeko, gizarteak dituen genero arazoetan oinarrituta. Alicia Puleo adibide ezagunenetariko bat; hainbat liburua idatzi ditu.

Euskal Herrian, 1979an, Gladys del Estal, Tuteran (Nafarroa) hil zuten 23 urte zituela, nuklearren aurkako manifestazio batean. Gaur egun erreferentzia bezala emakume mugimenduan Pikara magazine daukagu, online aldizkari bat. Ekologistak martxan ere mugimendu honen parte da. Hau jakinda, urtarrilak 15 EASO Politeknikoan gai honi buruz hitzaldi bat antolatu zen areto nagusian erronka baten parte bezala. Horretarako, Ekologistak martxan-eko kide diren Maitane Arri eta Mikel Mantxo gonbidatu ziren hitz egitera. Helburua, jendea gaia ezagutzera ematera zen, batez ere ikasleen artean, etorkizuna baitira.

Emakumeak zein natura, haienganako biolentzia sufritzen ari dira. Ekofeminismoak, mundu osoan zehar, gauzak (pertsonen arteko erlazioak eta ingurumenarekiko lotura) hoberrantz alda ditzazke . Alde batetik, gizon eta emakumeen arteko harremanak sakonki hobetuz, eta bestetik naturarekiko daukagun erlazioa eraldatuz, menpekotasun hau desagertuz eta armoniaranzko bide baterantz abiatuz. Aldaketa denen eskuetan dago.



Vandana Shiva, mugimenduaren ordezkaria Indian.
(Ajoy Tallan)

Hegaztien Erantzuntzea



Gorbeiaiko parke naturalean
hegaztiak erantzuntzen

Gaur egun 500 erantzuntzaile
baino gehiago daude estatu
guztian zehar



Sare batean kateatuta geratu den
txoria behatzen



Erantzundutako txori baten datuak
jasotzen

Estatu mailan urtero 200.000
hegazti baino gehiago
erantzuntzen dira

¿POR QUÉ SE MUEREN LOS PINOS EN EUSKAL HERRIA?

Crisis u oportunidad de regeneración de nuestros montes

Autores: Miren Azcuna Aldanondo y Rebeca de la Fuente Colina

Desde hace más de un año vivimos con una situación delicada que está afectando a nuestros montes. A día de hoy todavía no se ha encontrado ningún tratamiento autorizado que pueda prevenir o sea capaz de frenar la enfermedad del pino que afecta a miles de hectáreas entre Bizkaia y Gipuzkoa. La “banda marrón” se ha convertido en el azote del sector maderero en Euskadi, convirtiéndose en una preocupante realidad dentro de la CAPV. En sólo unos meses hemos sido testigos de un cambio alarmante en el panorama de nuestros montes y puede que en poco tiempo se reduzca todo a un paisaje desolador. Se pide responsabilidad por parte de las administraciones, ecologistas y forestalistas para trabajar codo con codo y encontrar de esta forma la mejor solución a la actual situación.



Participantes de la mesa redonda celebrada en EASO Politeknikoa (Alain Loperena)

Durante décadas las plantaciones forestales se han visto afectadas por enfermedades fruto del modelo de producción actual y actualmente no parece haber vuelta atrás ante el desastre de la banda marrón.

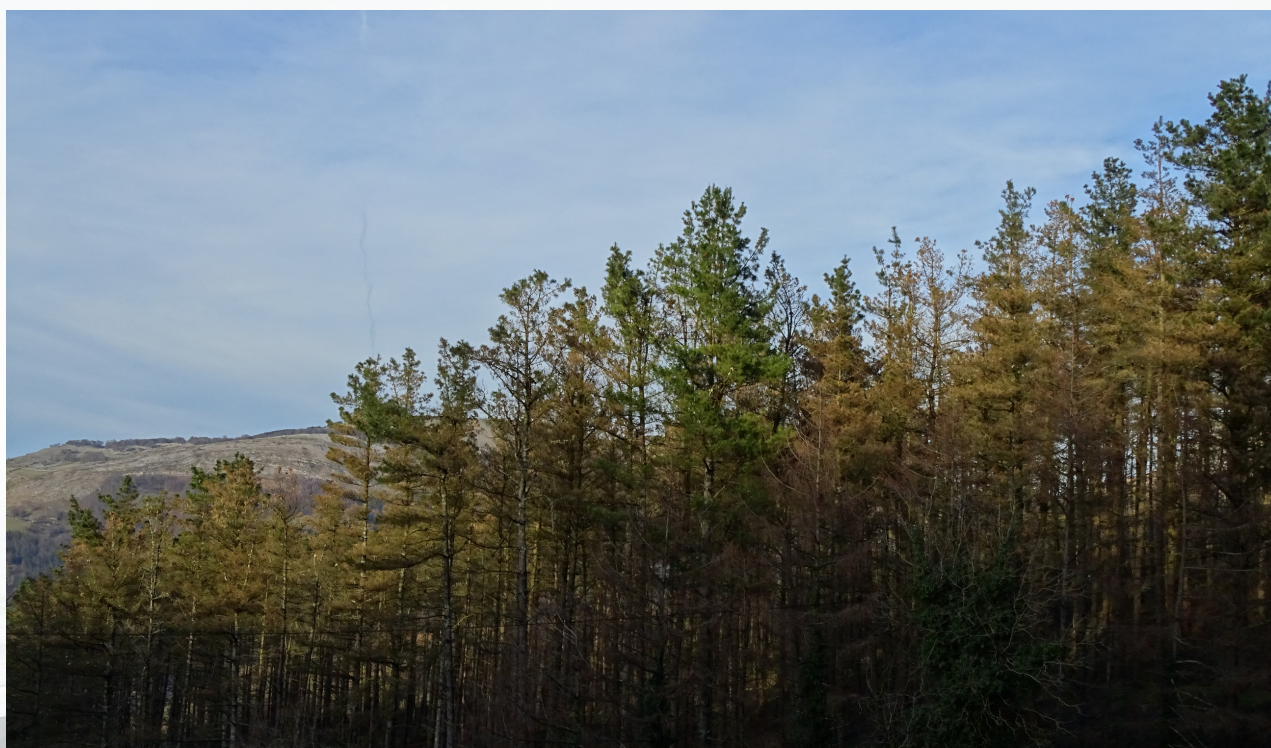
Las diputaciones, tras su falta de implicación en un principio, llevan meses trabajando junto al Gobierno Vasco y dicho sector para buscar una solución al problema que parece que no llega.

Las causas del desastre apuntan a las condiciones meteorológicas – precipitaciones abundantes y más calor de lo habitual– como origen de la epidemia, pero también es cierto que el actual modelo de explotación forestal ha tenido a su vez parte de responsabilidad ante la actual situación.

Por una parte los grupos ecologistas abogan por la restauración ecológica de los bosques naturales, a día de hoy en situación de declive debido a la acción del hombre, denunciando el modelo intensivo de producción maderera de Bizkaia y Gipuzkoa.

Ni Araba, ni Nafarroa, ni Iparralde optaron por este impactante modelo.

Posicionados enfrente se encuentran las asociaciones madereras, que apuestan por defender el modelo de producción actual mantenido hasta la fecha y hacer frente a la enfermedad por medio de la fumigación con óxido cuproso para prevenir la enfermedad en pinos sanos y talar los enfermos para sustituirlos por otras especies exóticas como el eucalipto. La situación es muy delicada y la mayor preocupación del sector maderero es económica; la tala como única opción para la masa forestal afectada.



Plantación de *Pinus radiata* (Rebeca de la Fuente)

Posicionados enfrente se encuentran las asociaciones madereras, que apuestan por defender el modelo de producción actual mantenido hasta la fecha y hacer frente a la enfermedad por medio de la fumigación con óxido cuproso para prevenir la enfermedad en pinos sanos y talar los enfermos para sustituirlos por otras especies exóticas como el eucalipto. La situación es muy delicada y la mayor preocupación del sector maderero es económica; la tala como única opción para la masa forestal afectada.

Existe sin embargo un grave problema de fondo, como lo es la erosión del terreno como consecuencia de los monocultivos, la pérdida de la biodiversidad típica de nuestros bosques, la disminución de la calidad del agua, etc.

“Según datos del Inventario Forestal ya han desaparecido el 75% de bosques naturales (encinares, hayedos, robledales, etc) de la totalidad de la CAPV” (Eguzki)

En vista de la actual situación, vemos urgente encontrar soluciones y modificar el actual modelo de explotación forestal garantizando la participación plural de todos los sectores, limitar el uso de terrenos destinados a las plantaciones forestales y encontrar un equilibrio desarrollando una nueva política forestal, además de promover ayudas para restaurar áreas de bosques naturales autóctonos ocupadas actualmente por cultivos de plantaciones exóticas.

EL LAMENTO DEL BOSQUE

Antes de que hubiera pueblos, ganado y huertos,
se asentaban extensos bosques que cubrían toda la superficie de la Tierra.

Antes de que hubiera ciudades de altos rascacielos,
los ríos, las plantas y los animales se extendían en libertad sin ser confinados.

Antes de que el ser humano aprendiera a usar el fuego,
existía un mundo que ahora ha sido enterrado en el olvido,
siendo contenido y esclavizado por el ser humano.

En lo más profundo del bosque
se encuentran árboles tan grandes y tan viejos
que recuerdan el mundo antes de que el ser humano lo cambiara por completo,
y lloran en silencio ese mundo en el que podían ser libres,
sin temor a que nadie los talara para conseguir su propio beneficio.

En lo más profundo del bosque
se halla un árbol milenario,
con sus firmes raíces profundamente enraizadas en el tiempo.
Sus hojas susurran con el viento
un lamento susurrante que es arrastrado hacia el olvido,
viajando por montes y valles, pueblos y ciudades, por climas áridos y desérticos.
Y su lamento solo llega a aquellos
que están dispuestos a escucharlo.

Quien está leyendo esto
está escuchando esa súplica susurrante.
*Por favor, susurra el bosque, deja de cortar a mis individuos,
deja de consumir la tierra, deja de absorber la vida
que una vez te fue concedida.
Porque sin mí, no eres nada.*

*Ayúdame a salvar a las criaturas que están bajo mi protección.
Ayúdame a evitar que la tierra se consuma y muera sin razón.
Ayúdame a limpiar el aire que contaminas con tus emisiones venenosas de CO₂.
Ayúdame a salvar un mundo que merece ser salvado
y a regenerar todo aquello que tú mismo, con tu codicia, has destruido.*

*Todavía no es demasiado tarde. Solo tú puedes ayudarme.
Escucha mi lamento. Mi futuro está en tus manos.
Sálvame*

Miren Azcuna Aldanondo

ELIKADURA SUBIRAUTZAREN ALDEKO BORROKA

Egileak: Alain Loperena Kazabon eta So Saito



Oiartzungo baratze ekologikoan (Maitane Mugica)

Ingurumen hezkuntza eta kontroleko bigarren mailako ikasleek, Erika eta Labore kooperatibek antolatzen dituzten baratze eta denda ekologikoa bisitatzeko irteera burutu zuten joan den 2018ko urriaren 16 an Oiartzunen. Irteeraren helburua, kontsumo eta ingurumenean sortzen dugun inpaktuaren arteko harremana jakinaraztea eta ikasleen kontsumo ohiturak aldatzea izan zen.

Gaur egun, esan beharra dago elikagai gehienak kanpotik datozela. Ondorioz, inpaktu ekologiko handia eragiteaz gain, kontsumitzaileek ez dugu produktu horien ekoizpenari buruzko kontrolik. Horren aurrean, elikadura subirautza bultzatzeko mugimenduak sortzen hasi dira eta mugimendu horien barnean sartzen dira baratze ekologikoak eta kontsumo taldeak.

Baratze ekologikoek ekosistema zaintzen eta inguruneko biodibertsitatea hobetzen laguntzen dute. Naturan, giza jarduera jasangarria barne hartzen duen ekoizteko modua da, produktuei pestizida eta ongarri kimikoak botatzeari uko egiten diena. Landare ezberdinen jatorria eta natura ere kontutan izaten da, adibidez, produktu horiek transgenikoak izan ez daitezen.

Kontsumo taldeek bestalde, baserritarraren eta kontsumitzailearen artean harreman zuzena sortu eta, horren ondorioz, lehenengoak bere produktuak saltzea eta bigarrenak kalitateko jakiak eskuratzea helburu duen erakundeak dira.

Hortaz, guzti hau aztertuta, esan dezakegu Oiartzunen ikusitako elikadura ereduak aurrera eramatea posible dela, elikagai guztiak kanpotik ekarri gabe eta iraunkortasun sozial eta naturala bultzatuz.

LA POLÉMICA DE LA INCINERADORA

Autora: Miren Azcuna Aldanondo



Incineradora (Armin Kübelbeck)

En el primer año de nuestro curso de Educación y Control Ambiental, dentro del módulo de Gestión Ambiental, vimos las diferentes técnicas con las que gestionar los residuos, una de ellas era la incineración.

Hicimos una salida a Bilbao, a Zabalgardi, para ver cómo funcionaba una incineradora y cómo se utiliza para reducir la basura que genera tanto la población, como las empresas.

La función de una incineradora es entre otras, reducir la cantidad de vertidos generados mediante la combustión de los mismos. Mediante ese proceso se consigue energía.

Los mayores problemas que genera una incineradora son las emisiones de dioxinas y furanos a la atmósfera, unas sustancias altamente perjudiciales para la salud humana y medioambiental, mucho más que los gases de efecto invernadero, que causa graves enfermedades que no tienen vuelta atrás.

Ha habido una gran polémica sobre este tema desde hace muchos años, entre los que están a favor de la incineradora y los que están en contra de la misma. Durante los últimos años, diversos estudios europeos han demostrado que la presencia de una incineradora en un radio de 5 km ha agravado la probabilidad de padecer cáncer en la población. Las sustancias emitidas en la quema de residuos son carcinógenas y tóxicas, además no solo se ingieren por vía respiratoria sino también a través de los alimentos. Por otro lado, según un estudio realizado por la Coordinadora Anti-Privatización de la Sanidad Pública de Madrid, la contaminación industrial, aumentan los casos de cáncer un 8%.

En mi opinión, las incineradoras son mucho más perjudiciales para la salud humana y la del medio ambiente que los vertederos, y soy de las que creen que la salud humana y la medioambiental vale más y es mucho más importante que reducir la basura por medio de un método que la perjudica tanto como lo hacen los gases que emiten la quema de residuos.

ALDAKETA KLIMATIKOA NEURTZEN

Zubiri Manteo Institutoarekin batera karbonoa neurtzeko aplikazioa
garatu da

2100. urterako prezipitazio
kopurua %15-20 jaitsiko da.



Neguan % 5-20 gora



Udaran %30-50
behera



Zaragozako biltzarrean, aplikazioa aurkezten (Don Bosco)



Itsas mailaren metro erdiko igoerak
hondartzen % 34 - 100 -aren galera
ekarriko luke.

Itsasoa azidifikatu egingo litzateke.

Tenperatura
minimoak 3-4
gradu gora
egingo du

Tenperatura
maximoak 4-5
gradu gora
egingo du

MEDE AMAIERARAKO



SALIDAS / IRTEERAK

2017-2019

URDAIBAI

Egilea: Irati Artola Soria



Mendiak ematen dizkigun
txokoak aprobetxatuz

Bidean aurkitu genuen lagun
bat





Txoriak behatu genituen tokia
Bird Centerrean



Ekoetxea bisitatu genuen



LINZA

Autora: Miren Eizmendi Rodriguez / Imágenes: Maitane Múgica Lemiña



Vista panorámica de la cima del Txamantxoia



Alumnos en la dinámica realizada en el mirador de Arbaiun



Alumnos llegando al mirador de Arbayun



Alumnos realizando la actividad de Orienting



Sarrio



Alumnos colocando las cámaras de fototrampeo

Hitzaldietarako egindako kartelak

Carteles realizados para las charlas

AHALDUNDUZ
EMPODERÁNDONOS

**CONFERENCIA SOBRE LA
REVITALIZACIÓN DE LAS
LENGUAS INDÍGENAS**

Urriak 25 Octubre

□ ————— □

**HIZKUNTZA BIZIBERRITZEARI
BURUZKO HITZALDIA**



Partaideak/Ponentes: Cristina Escue Yosando & Tuñ Huñ Kuñ

Tokia/Lugar: Areto Nagusia / Salón de actos

Ordua/Hora: 12:30-14:30

**MESA REDONDA/MAHAI INGURUA
INMIGRAZIOA/INMIGRACIÓN**

PARTAIDEAK/PARTICIPANTES:

Cruz roja
Carolina Adarraga
Txantxafrika

LEKUA/LUGAR:

Areto nagusia /Salón de actos

**DATA ETA ORDUA/
FECHA Y HORA:**

Azaroak 28 de
Noviembre
11:30

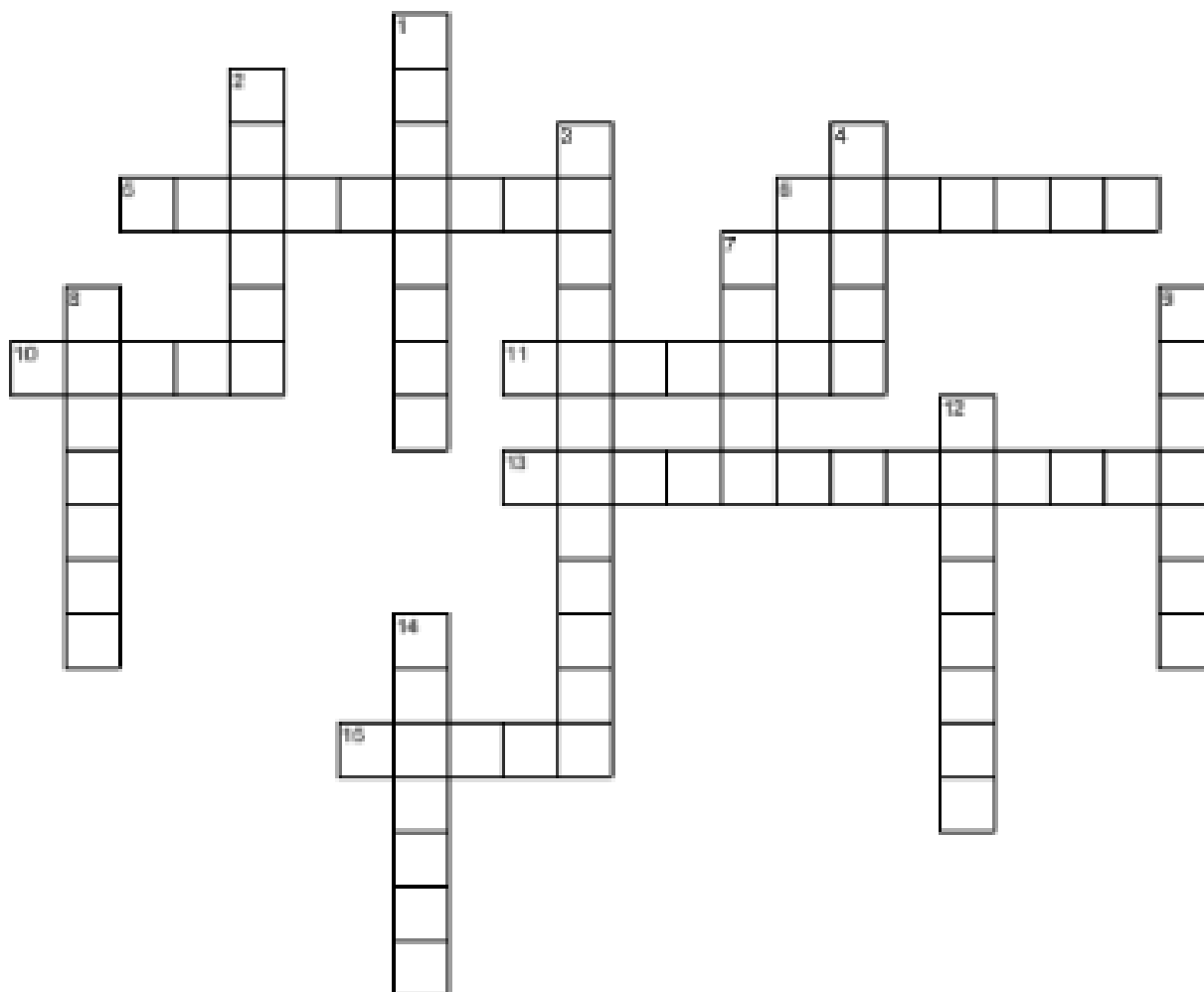


Denborapasak – Pasatiempos



Landareen izenak asmatu

Izen zientifikoak euskaratu



BERTIKAL

- 1. *Ficus carica*
- 2. *quercus pyrenaica*
- 3. *Castanea sativa*
- 4. *Betula* sp.
- 7. *Quercus ilex*
- 8. *Salix atrocinerea*
- 9. *Ulmus graba*
- 12. *Ilex aquifolium*
- 14. *Fraxinus excelsior*

HORIZONTAL

- 5. *Laurus nobilis*
- 6. *Corylus avellana*
- 10. *Fagus sylvatica*
- 11. *Quercus robur*
- 13. *Juglans regia*
- 15. *Tilia cordata*

Euskal Herriko animaliak

V	U	B	H	O	U	A	D	O	R	E	I	N	A	V	D	L
T	F	A	G	R	R	P	I	A	P	A	G	A	U	S	O	A
U	U	B	V	K	T	A	N	N	P	V	Y	R	B	Y	X	O
T	X	A	I	A	X	P	N	G	G	Y	N	A	F	J	V	S
L	R	Q	E	T	I	Y	M	J	I	I	G	M	M	E	E	A
B	E	I	W	Z	N	N	O	T	N	E	R	U	C	I	O	R
A	L	P	K	A	T	X	K	O	E	O	J	A	W	C	S	R
S	C	E	A	U	X	N	C	I	T	Z	T	R	K	X	N	I
A	U	T	P	Z	A	V	S	D	A	T	X	R	S	D	O	O
K	U	E	V	A	U	E	M	X	D	Z	M	A	D	I	U	A
A	U	N	O	I	H	R	U	Y	T	J	Z	I	Y	Y	A	O
T	O	H	E	W	X	O	I	X	I	J	G	N	O	U	W	U
U	O	X	O	L	P	S	R	A	W	O	M	A	K	K	A	E
A	G	L	I	Z	S	T	J	I	Y	T	I	L	I	E	Y	B
I	Y	B	A	S	U	R	D	E	A	A	L	W	L	G	J	Y
R	C	J	C	X	V	A	Z	E	R	I	A	E	A	E	L	I
D	W	Y	Y	K	A	Z	K	O	N	A	R	R	A	N	U	I

Urtxintxa

Pagauso

Okila

Trikua

Lepazuria

Aingira

Amuarraina

Basakatua

Lepahoria

Sarrio

Gineta

Basurdea

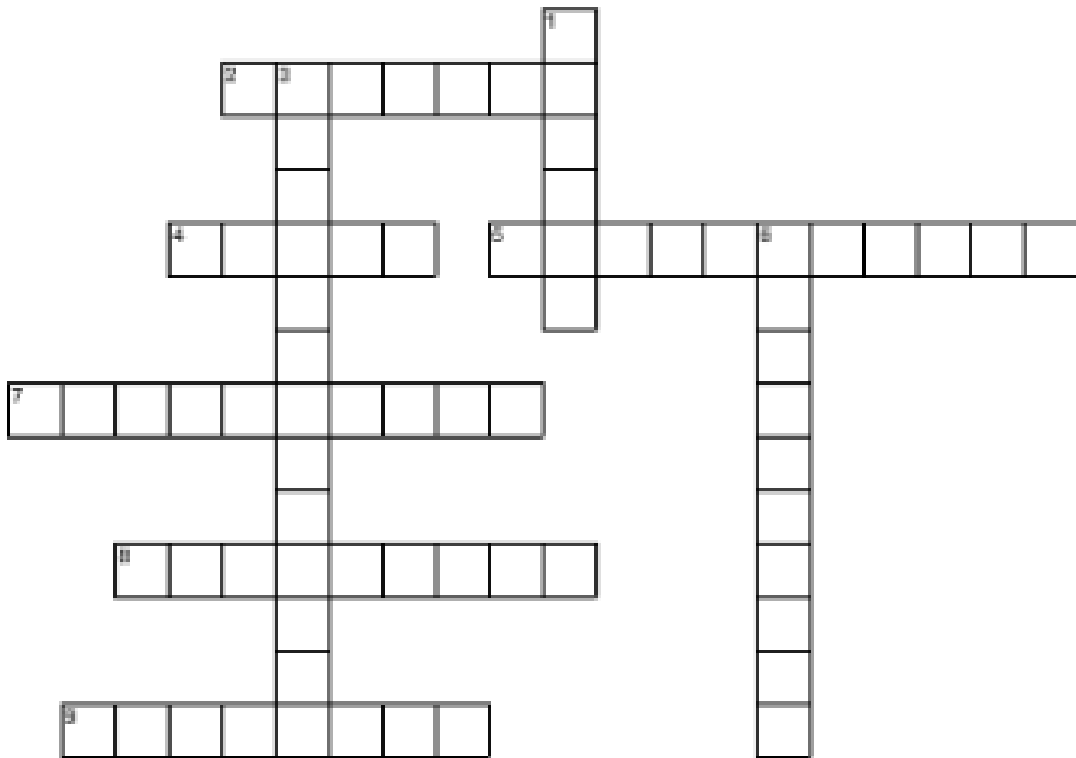
Orkatza

Azeria

Azkonarra

Oreina

Ecograma



Vertical

- 1. Mal común que está afectando a los pinos en Euskadi
- 3. Plásticos muy pequeños
- 6. Animales a punto de desaparecer

Horizontal

- 2. Consecuencia medioambiental a la hora de crear un proyecto
- 4. Lugar donde se depositan las botellas de cristal
- 5. La educación ambiental trabaja para _ _ _ _ a las personas
- 7. Usar una y otra vez la misma cosa
- 8. Sitio de depósito de la basura
- 9. De madera, realiza la fotosíntesis



Aitzol Parkea, 2, 20011 Donostia, Gipuzkoa



www.easo.eus